

## Такризи

**муқарризи расмӣ ба рисола ва автореферати Ашурмадов Қиматалӣ Машарифович дар мавзӯи «Таҳлили муқоисавии пешояндҳои ифодакунандаи замон ва самту ҳаракат дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ (дар асоси «Ёддоштҳо»-и Садрриддин Айнӣ)» барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.02.20 - Забоншиносии муқоисавӣ-таърихӣ, қиёсӣ ва муқоисавӣ**

Таҳқиқи муқоисавӣ-типологии забонҳо дар марҳилаи муосир ҳамаҷониба рушд ёфта, дар доираи фанҳои забоншиносии умумӣ яке аз мақомҳои пешсафро ишғол намудааст. Маҳз ва танҳо тавассути типология забоншиносӣ ба умумиятҳои бузургтарин рушд ёфта, ба илм табдил меёбад. Дар маҷмӯъ, зарурати таҳқиқи муқоисавии забонҳо бо он имкониятҳое, ки омӯзиши қиёсии забонҳо дар муайян намудани хусусиятҳои фаъолияти низоми забон ва унсурҳои инфиродии он пешниҳод мекунад, вобаста аст. Ҳамчун объекти таҳлил забоншиносии муқоисавӣ-типологӣ он масъалаҳоеро интихоб менамояд, ки дар забоншиносии муосир аз ҳама умда ва бартарӣ доранд. Забоншиносии типологӣ торафт ба таҳияи асосҳои назарияи ҳамаҷонибаи таҳлили муқоисавӣ-типологӣ мусоидат мекунад. Ташаккули илми мазкур аз осори муҳаққиқони барҷастаи асри XX, ба мисли Е.Д. Поливанов, Л.В. Шерба, А.И. Мешанинов ва дигарон оғоз ёфтааст. Дар таҳқиқоти минбаъдаи самти мазкур дар осори В.Н. Ярсева, А.И. Смирнитский, В.А. Звезгинтсева, В.Г. Гак ва дигарон масъалаҳои марбут ба усулҳо ва ҷанбаҳои татбиқи таҳлили муқоисавӣ-типологӣ, муҳимияти он барои назарияи умумии забон, таҳияи усулҳои ҳамаҷонибаи муайян сохтани ҷанбаҳои гуногуни омӯзиши воҳидҳои забонӣ таҳия гардида, системаи онҳо муайян карда мешаванд. Муқоисаи падидаҳои забонӣ дар забонҳои гуногун имкон медиҳад, ки моҳияти падидаи таҳқиқшаванда равшану возеҳ ифшо шавад, хусусият ва виваҷи он ҳам дар ҷанбаи забонӣ ва ҳам дар ҷанбаи амалии нутқ ошкор карда шавад.

Забонҳои англисӣ ва тоҷикӣ, ки дар доираи тадқиқот ба маърази муқоиса кашида шудаанд, робитаи генетикӣ дошта бошанд ҳам, аммо дар марҳилаи муосири инкишофи худ онҳо ба чунин ҳолати ташаккули забонӣ расидаанд, ки аломатҳои фарқкунандаи онҳо аз аломатҳои монандӣ афзунтаранд. Таҳқиқи муқоисавии онҳо дар марҳилаи муосир, пеш аз ҳама, ба муайян кардани равандро, қонуният ва низом, падидаву зухуротҳои ҳама аз забонҳо тақозо менамояд. Дар забоншиносии тоҷик дар хусуси пешояндҳо асару мақолаҳои зиёде ба таърифи расидаанд, ки дар заминаи онҳо инъикос ёфтани хусусиятҳои грамматикӣ пешояндҳо маводи хеле фаровон ба назар мерасад. Ба зами мавҷуд будани маводи фаровон дар бораи пешояндҳои забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ таҳқиқи хусусиятҳои грамматикӣ ин воҳидҳои муҳими забон дар заминаи таҳқиқи муқоисавию типологии забонҳои гуногуннизом ва гуногунсохт ба паҳлуҳои ноқушудаи сохтори забон равшанӣ хоҳад андохт.

**Мубрамияти тадқиқоти илмӣ**, пеш аз ҳама, дар он таҷассум меёбад, ки солҳои охир дар самти таҳқиқи пешояндҳои замон ва самту ҳаракат ба масъалаҳои басо таҳқиқталаб ва пурмуаммо далолат мекунад. Забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ аз замони пайдоиш ва ташаккули худ давраҳои гуногуни таърихро аз сар гузаронида, торафт ғанӣ ва мукамал шуда, барои ба ҷо овардани эҳтиёҷоти ҷомеа ҳамчун воситаи асосӣ хизмат мекунад. Диссертатсия ба таҳқиқи пешояндҳои ифодакунандаи замон ва самту ҳаракат дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ бахшидашуда дар он пешояндҳои ифодагари самту ҳаракат дар забонҳои муқоисашаванда ҳам аз нигоҳи сохтор ва ҳам аз ҷиҳати маъно мавриди баррасӣ қарор дода шудааст. Роҷеъ ба ин мавзӯ дар забоншиносии муқоисавӣ кори таҳқиқотии мукамале анҷом наёфтааст. Аҳамияти пажӯҳиши ин масъала иборат аз он аст, ки дар забоншиносии тоҷик роҷеъ ба ин мавзӯ кори алоҳидаи таҳқиқотӣ анҷом наёфтааст.

Бояд гуфт, ки таҳлил ва таҳқиқи вижагиҳои муқоисаи пешояндҳои ифодакунандаи замон ва самту ҳаракат дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ дар забоншиносӣ яке аз масъалаҳои муҳим ба шумор рафта, тавассути хусусиятҳои паҳлуҳои гуногуни қабатҳои грамматикӣ ин забонҳо дар рисолаи Ашурмадов Қиматалӣ Машарифович мавриди баррасӣ қарор гирифтааст.

**Навгони илмӣ таҳқиқот** дар он зоҳир мегардад, ки дар забоншиносӣ муқоисавӣ масъалаи хусусиятҳои типологии пешояндҳои ифодакунандаи замон ва самту ҳаракати забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ дар асоси маводи “Ёддоштҳо”-и С. Айнӣ ва тарҷумаи англисии он бори нахуст мавриди таҳлил ва баррасӣ қарор мегирад. Дар баробари ин вижагиҳои низоми сохтор, шаклгирии онҳо ва таҳаввули маъноии гурӯҳи мавриди таҳқиқи пешояндҳо дар асоси муқоисаи маводи забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ, мушаххас намудани хусусиятҳои типологии онҳо як иқдоми тоза дар забоншиносӣ муосир буда, маҳаки навгони илмӣ диссертатсияро нишон медиҳад. Ҳамзамон ҷанбаи дигари навгони таҳқиқоти мазкур ба масъалаҳои тасниф ва муқоисаи қолабҳои пешояндҳои ифодакунандаи замон ва самту ҳаракат дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ марбут аст.

**Аҳамияти назариявӣ таҳқиқот** дар он зоҳир мешавад, ки тавассути таҳлили маводи муқоисавӣ пешояндҳои ифодакунандаи замон ва самту ҳаракат дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ ва вижагиҳои сарфию наҳвӣ ва дараҷаи истифодаи онҳо дар забони адабии тоҷикӣ ва бо фарогирии маводи забони англисӣ иброи андеша намудан мумкин аст ҳулосаҳои илмӣ бадастомадаро дар таълифи китоби дарсии муқоисаи типологии забонҳо барои факултетҳои филология, тарҷумонӣ ва забонҳои Аврупуву Осиё истифода қардан тақозои замон мебошад.

**Ҳамзамон сазми шахсии муаллифи рисола дар он аст, ки** муҳаққиқ бори аввал тавонистааст дар диссертатсияи мазкур ба таври илмӣ хусусиятҳои монандиву тафовути пешояндҳои ифодакунандаи замон ва

самту ҳаракатро бо истифода аз методҳо ва заминаи назарии забоншиносии муқоисавӣ мушаххас ва муқаррар намояд.

**Сохтор ва ҳаҷми рисола диссертатсия.** Диссертатсия аз муқаддима, се боб, хулоса, ихтисораҳо ва феҳрасти адабиёт иборат буда, мазмун ва муҳтавои пажуҳиш дар ҳаҷми 170 саҳифаи чопи компютерӣ манзур мегардад.

Боби нахустини диссертатсия, ки «**Асосҳои назариявии омӯзиши пешояндҳо дар забони тоҷикӣ ва англисӣ**» унвон дорад, фарогири 4 фасл аст. Таҳқиқоти мазкур ба яке аз масъалаҳои муҳими забоншиносии муқоисавӣ, типологӣ ва муқобалаӣ – таҳқиқи пешояндҳои ифодагари маъноӣ замон ва самту ҳаракат бар маъноӣ маводи забонҳои тоҷикиву англисӣ бахшида шудааст. Мақону фазо, ки дар он самту ҳаракат сурат мегирад, ҳамчунин замону вақт ҳамчун мафҳуми асосӣ дар шуури инсон нақш мекӯбад ва аз ин лиҳоз таҳқиқи омӯзиши пешояндҳои ифодакунандаи замон ва самту ҳаракат имкон медиҳад, ки қонуниятҳои замони олам ва амалу зуҳуроти дар мақон ва фазои муайян суратгирифта ба таври қомилу возеҳ дарк карда шаванд ва ба ин васила инсон аз ҳаводиси ба вуқӯъ меомада ва ифодаву инъикоси он дар забон бархурдор мегардад. Аз ин лиҳоз қанбаи омӯзиши масъалаҳои бо мафҳуми замон ва самту ҳаракат, ки дар мақони муайян сурат мегирад, алоқаманд буда дар забоншиносии муқоисавӣ хеле фарох аст.

Муаллифи рисола қайд менамояд, ки дар ҳар ду забон пешояндҳои ифодакунандаи муносибати замон ва самту ҳаракатро метавон ба зермайдонҳои «ба зуҳури як амал, ҳодиса дар як вақт», «зуҳури як амалу ҳодиса пас аз дигар ҳодиса дар замони муайян», «зуҳури амал дар вақти ду ҳодиса», «мансубияти ҳодиса ба қисми аввали муҳлати вақт», «мансубияти ҳодиса ба қисми интиҳои вақт», «мансубияти як ҳодиса ба нимаи дуоми вақт», «зуҳури ҳодиса дар вақти муайян» ва амсоли ин ҷудо намуд.

Дар забони тоҷикӣ пешояндҳои замон ва самту ҳаракат сершумор буда онҳоро аз лиҳози маънӣ ва ҷузъҳои луғавию грамматикӣ ифодакунанда мекунад. Агар дар забони тоҷикӣ пешояндҳои таркибии ифодакунандаи вақту замон ва самту ҳаракат дар муқоиса бо пешояндҳои аслии сермаҳсул бошанд, пас дар забони англисӣ пешояндҳои аслии ва мураккаб аломати сермаҳсулиро ба худ касб мекунад.

Ҳамзамон муаллифи рисола таъкид менамояд, ки дар байни пешояндҳои таркибии забонҳои муқоисашаванда алоқаи муродифӣ ва ҳаммаъноӣ ҳамаҷоя дорад, ки он аз шабоҳати маъноии луғавии ҷузъҳои номии пешояндҳо вобастаанд.

Дар ҳар ду забон метавон ду навъи алоқаи муродифиро байни пешояндҳо ҷудо намуд: муродифи пурра, ки бидуни маъноии иловагӣ ва алоқаи пурраи ҷузъҳо бо ҷудо намудани маъноҳои иловагӣ, ки маъноии қисми номи пешояндҳои таркибиро муайян мекунад ва муродифҳои ҷуфт, ки ҳангоми ифодаи муносибати замони пешояндҳои амсоли «қариби» ва «наздики, баъди, паси, баъд аз, пас аз», инчунин пешоянди «барои» ва шабеҳи инҳоро метавон ворид намуд. Шабоҳат байни пешояндҳои муродиф танҳо дар яке аз ҷузъҳои маъноии он дида мешавад ва баррасии масъалаи мазкур таҳқиқоти ҷудогонаи монографиро тақозо менамояд.

Боби дуюми диссертатсия **“Вижагиҳои типологии пешояндҳои ифодаи замон дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ”** номгузори ҷудо аз шаш фасл иборат аст. Дар ин қисмати рисола муаллиф роҷеъ ба вижагиҳои типологии пешояндҳои ифодакунандаи замон дар забонҳои тоҷикиву англисӣ баён намудааст. Бояд қайд намуд, ки ҳар як пешоянд вобаста ба ифодаи замонӣ ва сохтору маъно бо гунаҳои англисиашон шарҳу тавзеҳ дода шудаанд. Ба монанди пешояндҳои аслии содаи ифодакунандаи замони зухури амалу ҳодиса: **аз – from.** дар ҳарду забон ҳам пешоянди мазкур вазифаҳои замони сар шудани амалро нишон медиҳад. Муаллифи рисола қайд менамояд, ки гунаи англисӣ пешоянди мазкур «from» буда,

дар бештари ҳолатҳо дар шакли «after» омада, ҳамчун «баъд аз, пас аз» тарҷума мешавад, ё ин ки пешоянди **дар** – гунаи англисӣ **on, in**: дар забонҳои мавриди қиёс пешоянди номбурда бо маъноҳои муносибати ҳоли замон корбурд мегардад. Дар рисолаи илмӣ муайян шудааст, ки пешоянди **дар** ва пешояндҳои таркибии аз он сохташуда дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ дар ифодаи маънои грамматикӣ қумла мақоми хосае доранд. Муаллифи рисола пешояндҳои номие, ки муносибатҳои замонино нишон медиҳанд, аз исмҳои мавҳум ва зарфҳо, ки вақтро мефаҳмонанд таҳлил намудааст: **баъд** – **after**, **пеш** – **before**, **айн** – **now**, **қариб** – **near**, **қабл** – **then**, **зарф** – **now**, **муддат** – **period**, **вақт** – **time**. Ҳамзамон муаллифи рисола қайд менамояд, ки пешояндҳои номии изофии ҳам сода ва ҳам таркибие, ки муносибатҳои замонино ифода мекунанд, аз ҷиҳати миқдор бисёранд ва тобишҳои семантикӣ ҳархелаи замонино ба таври васеъ акс мекунанд. Мавзуи мазкур ҷолиби диққат ва баҳсталаб буда, таҳқиқи он барои омӯзандагони забонҳо дорои аҳамияти муфиду судманд мебошанд.

Боби сеюми диссертатсия низ аз шаш фасл иборат буда муаллиф таҳлили муқоисавии пешояндҳои ифодакунандаи самту ҳаракатро дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ ба хуби таҳлил намудааст.

Пешояндҳои ифодакунандаи “самту ҳаракат”-и забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ сермаъно буда, як пешоянд метавонад якчанд маъноро ифода намояд. Дар забонҳои муқоисашаванда як миқдор пешояндҳои нишондиҳандаи самт ва ҳаракат ҳамеша самти амалро ба ягон тараф ва ё сӯй нишон медиҳанд.

Муаллиф қайд менамояд, ки самтро феъл ифода намуда, пешоянд танҳо ҳамчун калимаи ёридиҳанда онро маънидод мекунад. Пешояндҳои нишондиҳандаи самт ва ҳаракат дар забони тоҷикӣ зиёд мебошанд ва ҳамчун калимаҳои ёридиҳанда истифода мешаванд. Чанд пешоянде, ки самт ва ҳаракатро дар қумла ифода мекунанд мавриди таҳқиқ қарор дода шудааст ба монанди **ба** – **to, toward, towards**. Пешоянди **ба** ва гунаи

англисии он **to** асосан самти амал ва ё ҳаракатро нишон медиҳад: 1. Ба сӯйи ашё ва ё ба ҷое равона шудани амал. 2. Нигаронидани амал ба сӯйи шахс. 3. Равона шудани амал ва ё ҷой гирифтани предмет ба сатҳ ва ё ба болои ҷое ё чизе.

Пешояндҳои самт ва ҳаракат: **out, away, from, towards, off, through, past, along, across, up, down, over, above, below, at, into** хуб таҳлил шудааст ва муаллиф қайд менамояд, ки амалеро ба самте нишон медиҳанд ва ҳамеша бо феъл якҷоя меоянд: Пешояндҳои самт ва ҳаракат: **out of, from, towards, for, off, beyond, through, past, up, down, round, across, below, over, above, into, onto, along, to, at.**

Муаллифи рисола дар раванди таҳқику пажӯҳиши вижагиҳои маъноиву сохтори пешояндҳои ифодагари замон ва самту ҳаракат дар забонҳои тоҷикӣ ва англисӣ, таъкид менамояд, ки забонҳои мавриди таҳқиқ дар баробари умумиятҳои гуногуни сарфиву наҳвӣ ва маъноӣ ифодакуниву луғавӣ доштан дорои фарқиятҳо низ мебошад.

Дар умум, кори диссертатсионии Ашурмадов Қиматалӣ Машарифович тадқиқоти илмӣ ба итмом расида махсуб меёбад. Диссертатсия тадқиқоти мустакил ва дорой дурнамоӣ илмӣ буда, арзишӣ баланди назариявӣ ва амалӣ дорад. Дар баробари ин баъзе камбудихо ва норасоихоро қайд кардан мумкин аст, ки асосан хусусияти техникаӣ доранд.

Бар замми он, ки диссертатсия пурмазмун ва бо мисолҳои исботкунанда аз тарафи диссертант навишта шудааст, вале ба ҳар ҳол дар диссертатсия баъзе нуқсонҳо ба назар мерасанд:

1. Муаллиф дар рисола иқтибосоти зиёдеро ҷой додааст, агар назари танқидии худро баён менамуд, хуб мешуд.
2. Ягон эроде, ки метавонд ба унвонҷу гирифт, ин ҷо-ҷо ишора нашудани пешояндҳо дар мисолҳои тарҷумашуда аст.
3. Агар ҳар як пешоянд аз нигоҳи луғавию маъноӣ баррасӣ мегардид, хусну кубҳи рисола афзунтар мешуд.



